



MAX KOLOR 18

MANUEL DE L'UTILISATEUR

Merci pour votre achat,

Vous voilà dorénavant l'heureux propriétaire du produit
MAX KOLOR 18.

Sachez que Starway est très scrupuleux quant à la qualité technique de ses produits, à leur innovation et leur fiabilité.

Votre exigence est notre principal moteur.

Vous souhaitant entière satisfaction,

L'équipe Starway.

INDEX

CARACTERISTIQUES

Cet appareil ne produit pas d'interférences radio. Il répond aux exigences nationales et européennes. La conformité a été établie et les déclarations et documents correspondants ont été déposés par le fabricant. Cet appareil a été conçu pour la production d'effets lumière décoratifs et est utilisé dans des spectacles lumineux.

- Projecteurs à LEDs RGB 36 x 1W
- Vitesse de flash ajustable
- Dimmer RGB

Plusieurs modes de fonctionnement:

o Pilotage DMX, 9 canaux (8 Bits) – 11 canaux (16 Bits)
o Autonome avec microphone incorporé
o Autonome avec mode automatique

1/ INTRODUCTION

- Cet appareil est un projecteur asservi pour la création d'effets décoratifs. Ce produit est destiné à une utilisation en intérieur.
- Si l'appareil est exposé à de très grandes différences de température (ex : après le transport), ne pas le brancher immédiatement. La condensation qui se formerait a l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laissez l'appareil quelque temps à la température ambiante avant de le brancher.
- Ne pas secouer l'appareil, évitez les gestes brusques lors de son installation ou de sa manipulation.
- Pendant l'installation des projecteurs, assurez vous que les appareils ne sont pas exposés à une grande source de chaleur, d'humidité ou de poussière.
- Ne jamais soulever le projecteur en le prenant par la tête, vous risquez d'endommager le mécanisme.
- Toujours prendre l'appareil par ses poignées de transport.
- La distance entre la lentille de sortie et la surface à éclairer ne doit pas être inférieur à 1 m.
- Assurez vous que la zone derrière le site d'installation est coupée au public pendant l'accrochage, le décrochage ou lors de l'intervention sur les machines.
- Toujours raccorder l'appareil à la structure avec une élingue de sécurité.
- Utiliser l'appareil uniquement après avoir vérifié que les capots sont bien fermés et que les vis sont correctement serrées.
- La température ambiante de doit jamais excéder t=45°. Dans le cas contraire, la lampe sera déconnectée et l'appareil sera hors service pendant 5 minutes.

ATTENTION
La lentille de sortie doit être remplacée lorsqu'elle est endommagée, ceci est impératif (ex du a des fêlures ou a des entailles profondes)

- Utiliser l'appareil uniquement après vous être familiarisé avec ces recommandations.
- Ne pas autoriser d'intervention sur les appareils par des personnes non qualifiées. La plupart des erreurs sont commises par des personnes non professionnelles.
- Veuillez utiliser l'emballage d'origine du produit si l'appareil doit être transporté.
- Toutes modifications sont interdites pour d'évidentes raisons de sécurité.
- Si l'appareil est utilisé dans des conditions différentes de l'une décrite dans ce manuel, le produit peut souffrir des dommages et la garantie deviendrait nulle, plus graves, certaines opérations peuvent être très dangereuses comme un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, des brûlures dues aux rayons ultraviolet, etc.

2/ CONNECTIONS SUR LE RESEAU ELECTRIQUE

Connecter l'appareil au réseau a l'aide d'une prise électrique. La terre doit être reliée.
Les fils du câble d'alimentation doivent respecter la norme suivante :

Marron	**Phase L**
Bleu	**Neutre N**
Jaune/vert	**Terre**

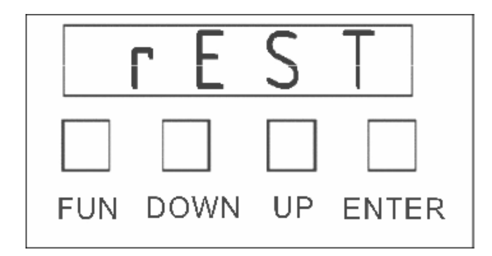
3/ INSTALLATION DU MAX KOLOR 18

Attention au feu
Lorsque vous installez une machine, assurez vous qu'aucune matière Inflammable (décoration, article, tissu etc) ne se trouve à moins de 1 m.
Attention utilisez deux crochets pour fixer cet appareil sur la structure porteuse
Suivez attentivement les instructions qui se trouvent a l'arrière de la base.
Assurez vous que l'appareil est proprement accroché et que la structure porteuse est stable.

Veillez à toujours sécuriser l'appareil à l'aide d'une élingue de sécurité.

4/ OPERATIONS

4.1 MENU DU PROJECTEUR



Bouton FUN : Utilisé pour accéder au menu, remonter dans le menu
Bouton UP/DOWN : Utilisé pour ajuster la valeur
Bouton ENTER : Utilisé pour entrer dans le menu ou pour valider un changement

N°	Caractères affichés		Fonctions
1	XXX	001-505	Défini l'adresse de départ DMX
2	MODE	M-DM	Mode DMX
		M-AU	Mode Automatique
		M-SO	Mode Audio
3	PRCO	Pr1-8	8 Programmes internes Pr 1 à Pr 4 programmes Step Pr 5 à Pr 8 programmes Fade
4	SPCO	SP1 -15	Vitesse des programmes internes de 0,1 secondes à 10 secondes pour chaque pas de programmes
5	rPAN	STND	Rotation Pan sens horaire
		REV	Rotation Pan sens anti horaire
4	rTILT	STND	Rotation Tilt sens horaire
		REV	Rotation Tilt sens anti horaire
6	r-PT	STND	Inversion des canaux Pan et Tilt - OFF
		REV	Inversion des canaux Pan et Tilt - ON
7	TEST	ALL	Test de tous les parametres
		PAN	Test du canal PAN
		TILT	Test du canal TILT
		rED	Test du canal des LEDs Rouges
		GrE	Test du canal des LEDs Vertes
		bLU	Test du canal des LEDs Bleues
8	DSPL	STND	Inversion de l'afficheur - OFF
		REV	Inversion de l'afficheur - ON
9	REST	REST (clignotant) ON (clignotant)	Reset du projecteur (lorsque l'afficheur affiche REST (clignotant) , appuyez sur le bouton UP ou DOWN, alors l'afficheur affiche On (clignotant) appuyez sur ENTER, le projecteur fait son Reset,
10	16B	ON	Le projecteur fonctionne en mode 16 Bits Addition des 2 canaux de contrôle fin des paramètres de Pan et de Tilt (canal 10 et 11)
		OFF	le projecteur fonctionne en mode 8 Bits Les canaux 10 et 11 n'existent plus

4.2 CANAUX DMX

N°	CANAL	VALEUR	FONCTION	IINFORMATION
1	Mode	0-24	Mode RGB	
		25 - 49	Programme interne RGB N°1	Les canaux DMX 2, 3, 4 et 6 n'ont pas de fonction dans ces modes. Le canal N° 5 gère la vitesse de défilement des programmes
		50 - 74	Programme interne RGB N°2	
		75 - 99	Programme interne RGB N°3	
		100 - 124	Programme interne RGB N°4	
		125 - 149	Programme interne RGB N°5	
		150 - 174	Programme interne RGB N°6	
		175 - 199	Programme interne RGB N°7	
		200 - 224	Programme interne RGB N°8	
		225 - 255	Programme interne RGB N°9	Les canaux DMX 2, 3, 4, 5 et 6 n'ont pas de fonction dans ce mode.
2	Rouge	0 - 255	Intensité du rouge	en mode RGB (lorsque le canal 1 a une valeur comprise entre 0 et 24)
3	Vert	0 - 255	Intensité du vert	en mode RGB (lorsque le canal 1 a une valeur comprise entre 0 et 24)
4	Bleu	0 - 255	Intensité du bleu	en mode RGB (lorsque le canal 1 a une valeur comprise entre 0 et 24)
5	Strobe	0 - 15	Pas de Strobe	en mode RGB (lorsque le canal 1 a une valeur comprise entre 0 et 24)
		16 - 255	Strobe de rapide à lent	en mode RGB (lorsque le canal 1 a une valeur comprise entre 0 et 24)
		0 - 255	Vitesse de défilement	en mode programme (lorsque le canal 1 a une valeur comprise entre 25 et 224)
6	Dimmer	0 - 255	Intensité globale des canaux RGB	en mode RGB (lorsque le canal 1 a une valeur comprise entre 0 et 24)
			Canal non utilisé	en mode programme (lorsque le canal 1 a une valeur comprise entre 25 et 224)
7	Pan	0 - 255	Mouvement Pan	
8	Tilt	0 - 255	Mouvement Tilt	
9	Speed	0 - 255	Vitesse des canaux Pan & Tilt	
10	Pan Fine	0 - 255	Réglage fin du canal de Pan	Ce canal n'existe pas en mode 8 Bits (voir menu du projecteur)
11	Tilt Fine	0 - 255	Réglage fin du canal de Tilt	Ce canal n'existe pas en mode 8 Bits (voir menu du projecteur)

5/ GUIDE DE DEPANNAGE RAPIDE

PROBLEME	RAISONS POSSIBLES	DEPANNAGE
le projecteur ne s'allume pas	Pas d'alimentation électrique	Vérifiez l'alimentation électrique
	Fusible brulé	Remplacez le fusible brulé par un fusible neuf et de même valeur - si le fusible brule à nouveau débranchez le projecteur et référez vous à un technicien qualifié
Le projecteur ne répond pas au contrôleur DMX	Câble DMX en panne	Vérifiez le câblage DMX et remplacez les câbles défectueux
	Mauvaise adresse DMX	Vérifiez les adresses DMX
	Mauvaise polarité DMX	Vérifiez que la polarité du contrôleur correspond à la polarité du projecteur

6/ ENTRETIEN DU PROJECTEUR

Veillez à maintenir les aérations ainsi que la ventilation toujours propre afin d'assurer un refroidissement optimal du projecteur.
Veillez à maintenir les optiques toujours propre afin d'obtenir le meilleur rendement lumineux possible.
Veillez à maintenir la coque du projecteur toujours propre.

7/ SPECIFICATIONS TECHNIQUES

- 36 LEDs 1 W
- Amplitude Pan 540°
- Amplitude Tilt 23°
- Alimentation : 24V / 50 Hz
- Fusible : 2.6A -250V
- Dimensions LxWxH : 250 x 220 x 376 mm
- Poids : 7 Kg